

# **DESTAQUE**

"Por diversas vezes tive que provar que era boa o suficiente, entregando mais, me esforçando mais. E qualquer falha era supervalorizada, pois é comum ser subestimada por ser mulher. Infelizmente, ainda vivemos em uma sociedade patriarcal". A realidade da consultora empresarial e parceira de negócios do Grupo Prestarh, Vanessa Soares, 37 anos, reflete a realidade de centenas de mulheres que ocupam altos cargos por todo país.

Se já é difícil se manter nesses lugares de poder, ocupá-los é uma tarefa ainda mais árdua. O relatório Women in Business, elaborado em 2020 pela Grant Thornton International, aponta que, apesar dos avanços que podem ser observados no Brasil nos últimos anos, apenas 34% dos cargos de liderança nas empresas brasileiras de médio porte são ocupados por mulheres.

Nesse cenário de discriminação, as mulheres ainda enfrentam discrepâncias relacionadas à remuneração. De acordo com dados do IBGE de 2018, as mulheres ganham em média 20,5% menos que homens para realizar as mesmas atividades. Por esse e outros motivos, é fundamental

que as empresas invistam na discussão e ampliem sua visão a respeito da participação das mulheres em cargos de chefia, instigando um ambiente mais igualitário e saudável aos funcionários.

Na jornada rumo à equidade das relações trabalhistas, as lutas e conquistas das mulheres são de fato o elemento transformador dessa realidade e nos levam a refletir não apenas sobre o sucesso feminino no ambiente de trabalho, mas também sobre seu valor como indivíduo e sua contribuição para a sociedade. É como afirma Vanessa: "Evoluímos muito, mas ainda há muito para evoluirmos. Essa (re)evolução deve começar dentro de nós e precisamos entender que os títulos não nos definem, antes de tudo, é que somos seres humanos".

## DICA

ImpulsoBeta: Projeto para promoção de Diversidade, Equidade e Inclusão em empresas

Soluções de aprendizagem em diversidade, equidade e inclusão que conversam com todos os públicos de empresas de diversos setores e perfis, confira no site: https://www.impulsobeta.com.br/

### **EDITORIAL**

Como sair de uma situação de violência sem recursos financeiros? Como abandonar sua casa sem ter para onde ir? Como sustentar a você e aos seus filhos sem um emprego ou uma formação profissional que a qualifique para o mercado de trabalho? Quando analisamos o porquê das mulheres não denunciarem seus agressores e discutimos estratégias de proteção à mulher, estas são algumas das perguntas que devem nortear nossas ações e pensamentos.

Um dos instrumentos de sustentação e aglutinação dos processos de opressão contra a mulher é, sem dúvidas, a violência patrimonial. Ela é caracterizada pela conduta de retenção, subtração, destruição parcial ou total de objetos, instrumentos de trabalho, documentos pessoais, bens, valores, direitos ou recursos econômicos. A grande ameaça desse tipo de violência é que ela se entranha para além das relações conjugais e se instaura também nas relações familiares, profissionais e acadêmicas.

Como estratégia de combate à violência patrimonial, nós, do CEDUC Virgilio Resi, acreditamos na educação financeira e atuamos na formação profissional de jovens mulheres. O objetivo é incentivar o espírito empreendedor de nossas jovens, motivando-as a concluir seus estudos e a construir uma carreira profissional sólida, além de garantir a elas o acesso a recursos financeiros indispensáveis na garantia de seus direitos e na proteção física e psicológica de suas identidades.



### **PROJETOS**



Artesanato desenvolvido pelo grupo de artesãs Artesita

Desenvolvido em 2015, o projeto Mulheres Solidárias Em Ação atendeu 114 mulheres artesãs residentes de 10 municípios do Norte de Minas, proporcionando às artesãs conhecimentos e ferramentas adequadas para autogerir seus empreendimentos e comercializar seus produtos. Para além do aumento da capacidade gerencial destas mulheres empreendedoras, a iniciativa também trouxe benefícios para seus relacionamentos interpessoais, reconhecimento e valorização da profissão de artesã e a elevação da autoestima.

Para Edilce Caiares, 74 anos, o projeto expandiu suas possibilidades por ampliar suas visões de negócio, empreendedorismo e a valorização do artesanato cultural brasileiro, incentivando-a a criar o seu próprio grupo de artesãs, chamado Artesita. "Hoje, somos reconhecidas pelo trabalho que fazemos. Temos vendido bastante pela qualidade, pelo valor cultural e criativo, além da união do nosso grupo. Focamos na técnica do bordado ponto livre, fazendo um resgate cultural do antigo ponto da vovó, agregado à história do Cerrado Norte Mineiro, rio São Francisco e Parque Cavernas Peruaçu da nossa região", conta Edilce.

#### 1° CONCUSO DE POESIA CEDUC VIRGILIO RESI

#### Mãe - Natureza

No escuro se permanecia, mal sabia que era vida Ao gerar o fôlego de amor inconstante sempre adiante,

Estava cercada de amor em demasia, ao coração de uma criança fria.

Mal sabia que ali era seu lar, lugar bom para se descansar,

Dormia em um sono profundo ao carinho e amor de muitos

Mal sabia em quem confiar, tão pouco em si inspirar.

Em infância subordinada, calada, mas amada. Às bonecas recorria, maquiagem expressiva. Ao mundo com desejo em desbravar e muito a se conquistar,

Em um sonho ilusório, mas não irreal, confiando em si para o surreal.

Como um algoritmo a ser desvendado, no profundo de teu ser como algo concretizado.

Vozes graves lhe assoam ao cotidiano natural Na antiguidade foi forte, assim como em medieval

Como rosas se assemelha, a embelezar com proeza Em um jardim incolor ao decorar com seu amor. Muitas vezes

subestimada, mas sempre motivada

De suas mãos saem melhorias, ao tocar em estigmas

Comparada a fortaleza com solícita certeza Clareando a vida de quem a tem, como a lua em seu além.

Como mulher é forte e sofisticada Íntegra em suas ideias e falas Formosa e empoderada, sua intuição nunca falha Protege seu bem, sem dizer a quem Nunca deve ser considerada como ninguém



#### **INFORMATIVO**



# VEM AÍ A PLATAFORMA DIGITAL DO CEDUCVR

Acesse o QR Code e saiba mais

